

Nieves Soria

www.nieverschluss.com

658 .918 .671



Nieves Soria

www.nieversoria.com

658 .918 .671

CINE

MÉTODO SOSPECHOSO Dir. Jorge Navas (2011)
ALMODOVAR ME MATA Dir. Nuno de La Rúa (2011)

TV

VERGÜENZA Dir: Dir: Juan Cavestany/ Álvaro Fernández Armero (2016)
FUGA Dir: Pau Freixas/ Koldo Serra/ Vicente Peñarrocha. Telecinco (2011)
Documental National Geographic **CRISTOBAL COLÓN** Dir. Jose Luis García Berlanga (2007)

CORTOMETRAJES

INTERRUPCIÓN Dir: Jose Dahoui (2015)
TRÍPTICO Dir: Manolo Martínez (2014)
CARDIOVASCULAR Dir.Rafa Montesinos y Gabi Ochoa (2009)
SOLO SERÁ UN MOMENTO Dir.Ángel Lucas (2008)
HISTORIA Dir.Miguel Ángel Font (2008)
SECRETOS Dir.Rafa Montesinos (2008)
GRAND GUIGNOL Dir.Miguel Ángel Font (2008)
KORTOTERAPIA Dir. Rafa Montesinos (2006)

TEATRO

FUENTE OVEJUNA Dir: Javier Hernández Simón (2017)
LA VILLANA DE GETAFE Dir: Roberto Cerdá (2016)
¿FEMME FATALE? Dir: Jonatan Cantos (2015-2016)
Y... ¿POR QUÉ NO? Dir: Maria Zamora (2015)
ROMEO Y JULIETA Dir: Chema Cardeña (2014-2015)
ROCKY HORROR Dir: Omar Sánchez y Fernando Soler (2014-2015)
PUNTADAS DEL CUPLÉ Dir: Antonia Bueno (2014)
ELECTRODOMÉSTICOS ANÓNIMOS Dir: Marta Gutiérrez-Abad (2013)
SOY UNA OVEJA QUE MIRA AL HORIZONTE Dir: Alberto San Juan (2013)
MUSICAL EVITA PERÓN (Londres) Dir: Bob Thomson y Bill Kenwright (2010)
PÁNICO Dir: Xavi Pujades (2009)
CUSI Dir: Saga Producciones (2009)
REALITY SHOW Dir: Alejandro Tortajada (2008)
CRIMINAL Dir: Alejandro Tortajada(2008)
CABARET Dir: José Luis Santar (2007)

DANZA

SHOW MUST GO ON Dir: Jérôme Bel “Festival 10 Sentidos” (2014)

OTROS

UNDER DE SÍ Dir: Diego Bianchi y Luis Garay “Festival Arco”, Naves del Español (2017)
Seleccionada para la IV Edición de la Joven Compañía de Teatro Clásico Nacional (2015-2017)
Coro Orfeón Navarro Reverter de Valencia (2013-2014)
Doblaje en la película de “La Pantoja” (2011)
Colaboradora en el programa de radio “Punt i apart” de Radio L’Om (2007-2008).
Audiciones de canto en diversas instituciones como “El Micalet” “Mar Salá” y otros eventos (2002/2008)

IDIOMAS

Inglés. (Nivel alto)
Valenciano. (Nivel alto)

HABILIDADES

- Canto.
- Esgrima Escénica
- Carnet de conducir B
- Danza nivel básico
- Instrumento: Piano y Guitarra

FORMACIÓN

Taller **Joven Compañía del Teatro Clásico Nacional** impartido por Alfredo Sanzol y Pepa Gamboa (2017).
Taller **Joven Compañía del Teatro Clásico Nacional** impartido por Néstor Muzo, Nuria Gallardo, Rennie Piñero (2017).
Segundo módulo de entrenamiento con Fernando Piernas (2016).
Taller de selección de la **Joven Compañía del Teatro Clásico Nacional** impartido por Vicente Fuentes, Laila Ripoll, Diana Bermedo, Rennie Piñero, Miguel Cubero (2015).
Primer módulo de entrenamiento con Fernando Piernas (2015).
Entrenamiento actoral con Concha Doñaque (2014-2016).
Curso de doblaje en Acastudis. (2014).
Taller de dramaturgia con Paco Zarzoso. (2014).
Licenciada en Historia del Arte en la universidad de Valencia. (2013).
Diplomada en arte dramático, “Escuela del actor” y dos cursos en la “Escalante”.(2005-2009).
Carrera de canto con profesores particulares. Carmen Rubio, María José Peris (Cuatro años de técnica lírica, cuatro de técnica jazz, gospel, soul, blues, canto musical...). (2004/2013).
Curso de danza con Ramón Oller. (2012).
Formación musical de guitarra. (2010-2013).
Formación de danza jazz en "pineapple academy" Londres. (2010).
Curso de interpretación "actor, s Temple" en Londres. (2010).
Curso de cámara de interpretación "en busca de credibilidad", impartido por Eusebio Poncela. (2009).
Curso “Comedia del arte” con Victoria Salvador. (2008).
Formación musical de piano y solfeo. (1999-2004).